

Presstext

Elvis-Cousine Donna Presley, Dennis Jale & die Originalmusiker des King rocken Wien, Salzburg, Portoroz, Bad Homburg, Randers & Graz

Elvis Europa-Premiere in Wien, Salzburg & Graz. Gleich vier Mal (27. April Szene Salzburg, 29. & 30. April Metropol Wien, 09. Mai Kammersäle Graz) bittet Österreichs bekanntester Rock'n'Roll-Entertainer, Dennis Jale, zu „The Original Musicians of Elvis“. Special Guest der Konzertreihe ist Donna Kay Presley, die Cousine des King of Rock'n'Roll. Begleitet werden Donna und Dennis von den original Elvis-Tour- und Studiomusikern, wie James Burton, Glen D. Hardin, Larry Strickland from the Stamps Quartett & The Imperials, Ginger Holladay, Donna Rhodes und Paul Leim.

Honorarfreies Bildmaterial, Copyright siehe Dateinamen unter:

<https://dennis-jale.com/presse>

Portoroz/Wien/Salzburg/Graz/Bad Homburg/Randers 2022

Historisches Datum für alle Elvis Fans! Gleich vier Mal haben Elvis-Fans die Chance, den legendären Spirit von Graceland live zu erleben. Österreichs bekanntester Rock'n'Roll-Entertainer, **Dennis Jale**, bittet, gemeinsam mit der Cousine von Elvis, **Donna Kay Presley**, und vielen originalen Presley-Musikern zur ersten gemeinsamen Konzerttour nach Wien, Salzburg und Graz. Donna wuchs in Graceland und auf der „Circle G Ranch“ von Elvis auf und ist ein wahres Füllhorn an Geschichten rund um den King, wie sie selbst die größten Fans noch nie gehört haben. Doch wie kam es zu der Zusammenarbeit? Dennis Jale: „Eigentlich lebt Donna sehr zurückgezogen in der Nähe von Memphis. Da sie mit den Musikern aber eine jahrzehntelange Freundschaft verbindet, hat sie von mir gehört und mich direkt auf Facebook angeschrieben. Zuerst habe ich ihr nicht geglaubt, doch meine Musiker haben mir bestätigt, dass sie tatsächlich seine Cousine ist“, so Jale. Auch Donna Presley streut dem Wiener Entertainer Rosen. „Wir Elvis-Fans sind eine große Familie, daher kannte ich natürlich Dennis und seine Arbeit. Wir haben uns dann in Dänemark bei einem meiner Auftritte getroffen und ich war sofort von ihm begeistert. Keine andere Show weltweit ist so authentisch, wie seine mit den Original-Musikern!“

Rock'n'Roll-Ikonen zum ersten Mal in Europa gemeinsam auf der Bühne

Doch auch der Rest des Line-ups ist gelebte Musikgeschichte, steht doch das Who-is-Who ehemaliger Studio- und Tourmusiker auf der Bühne. Wahrscheinlich mit dabei ist Gitarrenlegende **James Burton**, der bereits 1968 von Elvis beauftragt wurde, die legendäre TCB-Band zusammenzustellen und ab 1969 bis 1977 der Lead Gitarrist des Kings war. **Glen D. Hardin**, der unglaubliche 1000 Male mit Elvis auf der Bühne stand und auch für Buddy Holly in die Tasten griff. Gleich mit vier Grammys ausgezeichnet wurden **Larry Strickland** from The Stamps, ein legendäres Südstaaten Gospel Quartett und Mitglieder der Gospel Music Hall of Fame. 1966 holte Elvis die Formation ins Studio, um mit ihnen sein preisgekröntes

Gospelalbum „How Great Thou Art“ einzuspielen. Als Elvis sich 1974 dazu entschloss, wieder live aufzutreten, begleiteten Larry Strickland and the Stamps Quartett den King um die Welt. Wer die originalen Vocals von „Suspicious Minds“, „In the Ghetto“ oder „Don't cry Daddy“ erleben möchte, muss beim Auftritt der „American Sound Studio Singers“ die Ohren spitzen. Die damals blutjungen Sängerinnen **Ginger Holladay** und **Donna Rhodes** wurden von Elvis 1969 engagiert und schrieben mit ihm in nur zwei Studiowochen Musikgeschichte. Bis 1975 waren sie regelmäßig mit Elvis im Studio und steuerten bei Hits wie „Burning Love“ oder „Wonder of You“ ebenfalls die Backing Vocals bei. Am Schlagzeug dieser Supergroup werkt natürlich auch kein Unbekannter. Mit **Paul Leim** sorgt ein absoluter Profi, der schon bei Megastars wie **Lionel Richie**, **Shania Twain** oder **Tom Jones** die Felle bediente, für den Takt.

Reminiszenz an die erste Unplugged-Show der Welt

Die Show selbst gibt es in zwei Varianten. Bei den „Concert Shows“ am 30. April in Wien, am 27. April in Salzburg und am 09. Mai in Graz wird mit verstärkten Instrumenten gerockt, während bei der „The Livingroom Session“ am 29. April in Wien die größten Hits einfühlsam und „unplugged“ angestimmt werden. „Die Unplugged-Session ist eine Reminiszenz an seinen Auftritt „One Night With You“, der ersten Unplugged-Session der Welt und sozusagen Mutter alle MTV Unplugged Shows. Damals, es war 1968, schrieb er im knallengen, schwarzen Lederoutfit wieder Musikgeschichte“, so Jale.

Interviewangebot Donna Presley, James Burton, Larry Strickland und Dennis Jale.

Die Künstler stehen für Interviews zur Verfügung. Bei Interesse ersuchen wir um direkte Kontaktaufnahme mit dem Management von Dennis Jale unter: office@dennis-jale.com